**Развитие ручной моторики у детей ЗПР.**

**Материал предоставлен**

**воспитателем коррекционной группы № 10**

**Аксеновой Екатериной Александровной**

Современные дети испытывают все больше трудностей с речью. Особенно это касается детей с задержкой психического развития. Это происходит из-за множества факторов. Задачей логопедов, дефектологов, психологов и воспитателей является стимуляция, коррекция и совершенствование речевого развития ребенка. А для этого необходимо как развитие артикуляционного аппарата, так и моторики (мелкой, крупной).

Исходя из положения о тесном взаимодействии артикуляционной и ручной моторики, логопедом совместно с воспитателем в занятия включаются упражнения на развитие совершенствования тонкой моторики кисти и пальцев рук. Их введение способствует статической и динамической координации движений кисти и пальцев рук, ритмической организации движений, овладению навыками переключаемости и ориентировки в пространстве, и в целом – подготовке детей к овладению техникой письма. С этой целью используются следующие упражнения, которые проводятся в игровой форме:

*Разминка пальцев рук.*

Сжимание пальцев обеих рук в кулак и разжимание под счет «раз – два» (можно использовать резиновые игрушки). Повторить пять раз.

*Упражнения на расслабление.*

«Погладим котенка» - плавные движения рук, имитирующие соответствующие действия, выполняются сначала одной, потом другой рукой (от трех до пяти раз).

«Веселые маляры» - синхронные движения кистей рук вверх – вниз (три раза), затем влево – вправо (3 раза).

«Курочка пьет воду» - локти опираются на стол, пальцы сложены в виде клюва, ритмичные наклоны рук вперед с подключением кистевого замка.

«Качаем лодку» - пальцы сложены вместе, плавные движения рук в горизонтальном положении.

«Стряхни воду» - потрясти кистями рук, как бы стряхивая капельки воды.

*Упражнения на удерживание позы кисти рук.*

«Зайчик» - рука опирается на локоть, выпрямляются и разводятся в стороны указательный и средний пальцы, остальные зажать в кулак.

«Кольцо» - большой и указательный пальцы соединяются в кольцо, остальные пальцы выпрямляются и разводятся в стороны.

«Коза-дереза» - пальцы тренируемой руки зажаты в кулак, выпрямляются указательный палец и мизинец.

*Упражнения на переход позы кисти рук из одной позиции в другую.*

«Зайчик» - «Кольцо» (см. выше). Отрабатывается сначала одной рукой, затем другой, а в дальнейшем обеими руками.

«Кулачок-ребро-ладонь».

«Ладонь» - «Кулак» - кисть руки кладется на стол ладонью вниз, затем сжимается в кулак. При одновременной работе двумя руками упражнение выполняется симметрично (правая рука – кулак, левая рука – кулак) или ассиметрично (правая рука – кулак, левая рука – ладонь).

*- Да, да, да!*  Постукивают указательные пальцы

*- Папа, папа, это ты?*  Постукивают большие пальцы

*- Да, да, да!*  Постукивают средние пальцы

*- Братец, братец, это ты?*  Постукивают большие пальцы

*- Да, да, да!*  Постукивают безымянные пальцы

*- Ах, сестрица, это ты?*  Постукивают большие пальцы

*- Да, да, да!*  Постукивают мизинцы

*Все мы вместе, да,да,да!*  Постукивают все пальцы, кроме большого

«Пальчик, как тебя зовут?»

Каждому пальчику задается вопрос: «Пальчик, пальчик, как тебя зовут?» Пальчики отвечают соответственно: большой, указательный, средний, безымянный, мизинец. Кисти рук лежат на столе ладонями вниз. Каждым пальчиком, начиная с первого, когда произносится вопрос, обращенный к нему, надо ритмично постукивать по столу. При ответе поднять пальчик как можно выше. Для каждого пальчика своя эмоциональная окраска в голосе: низким голосом с достоинством отвечает первый, хвастливо – второй, без особых эмоций – третий, грустно и с обидой – четвертый, весело и озорно – пятый.

Все вышеперечисленные упражнения можно дополнить, усложнить и увеличить количество повторов исходя из индивидуальных особенностей ребенка. При этом все задания и упражнения необходимо проводить в игровой форме.